

## 主題閱讀：光影流蹤——穿梭歷史時空

### (初級組) 優異獎

得獎學生：麥宇詩

就讀學校：佛教覺光法師中學

閱讀書籍：惡魔日記

作者：羅伯·維特曼 和大衛·金尼

出版社：網絡與書

《惡魔日記》帶領讀者深入探究納粹黨高層成員羅森堡的日記，揭示了這位納粹思想旗手的思想觀念、政治陰謀，以及他在納粹大屠殺中的角色。書中以一名前 FBI 探員的視角，細緻呈現了羅森堡的日記如何在半個多世紀後神秘失蹤，以及這份失而復得的歷史文獻的意義。

阿佛烈·羅森堡，作為納粹黨的首席哲學家。他的日記記錄了他的政治思想、與希特勒的對話，以及黨內的權力鬥爭。其中，書中披露了羅森堡在納粹掠奪歐洲各國藝術品和書籍方面的活動，以及希特勒與他在德國入侵

蘇聯後的計劃部署。這為讀者提供了一個深入了解納粹黨內運作和納粹意識形態背後黑暗面的視角。

書中強調了羅森堡的思想如何在希特勒的手中實現，特別是他的理論《二十世紀的神話》視為納粹意識形態的經典之一。這位思想旗手的日記揭示了他在納粹黨高層的地位，以及他在種族清洗中所扮演的角色。羅森堡的觀念雖然只是理論，但卻在希特勒的統治下變為現實，引導出納粹的「最終解決方案」。

書中描述了羅森堡的日記在軍事審判結束後神秘失蹤，並著重墨水在前 FBI 探員如何追尋這份失而復得的歷史文獻，這一段跟隨作者的步伐追尋的過程，充滿了如偵探故事般的曲折和驚險，在刺激又充滿魅力的情節下，了解日記背後的故事。

最後書中提到七十年後的今天，羅森堡的思想仍然在種族主義者中存在，並強調理論一旦走偏，將導致嚴重的人類悲劇。這份日記是一份重要的史料，提醒人們不該忘記歷史，更不應讓類似的事情再次發生。

《惡魔日記》通過羅森堡的日記，深刻而生動地呈現了納粹時期的政治思想、陰謀和行為。同時，書中的追尋故事情節使整體閱讀更加引人入勝，帶領讀者穿越歷史的迷霧，深入了解這段令人痛心的時期。

我認為《惡魔日記》不僅是一本深入探究納粹黨高層成員羅森堡的日記的歷史著作，更是一部引人入勝、充滿曲折和驚奇的讀物。作者以犀利的筆鋒，生動地呈現了羅森堡的政治思想、陰謀和在納粹大屠殺中的重要角色。這份失而復得的歷史文獻不僅提供了對當時時局的深刻理解，更為我們揭示了納粹意識形態的黑暗面。

這本書提醒我們，無論是對於歷史的反思還是對於現今社會的警示，我們都應該珍視這樣的歷史文獻。《惡魔日記》通過細膩的敘事和深入的研究，不僅成為了當時歷史的還原。更是一份對人類追求真相和正義的致敬。該書的價值不僅在於揭露歷史真相，更在於呼籲人們保持警覺。避免類似的人類悲劇再度發生。